



Anita Handayani, M.Pd

MIND MAPPING **SEJARAH** **KEBUDAYAAN** **ISLAM**

Editor: Akhmad Shunhaji



Anita Handayani, M.Pd

MIND MAPPING **SEJARAH** **KEBUDAYAAN** **ISLAM**



***Mind Mapping* Sejarah Kebudayaan Islam**

Copyright© PT Penamudamedia, 2024

Penulis:

Anita Handayani, M.Pd

Editor:

Akhmad Shunhaji

ISBN:

978-623-88978-5-8

Desain Sampul:

Tim PT Penamuda Media

Tata Letak:

Enbookdesign

Diterbitkan Oleh

PT Penamuda Media

Casa Sidoarium RT 03 Ngentak, Sidoarium Dodeam Sleman Yogyakarta

HP/Whatsapp : +6285700592256

Email : penamudamedia@gmail.com

Web : www.penamuda.com

Instagram : @penamudamedia

Cetakan Pertama, Maret 2024

viii + 199, 15x23 cm

Hak cipta dilindungi oleh undang-undang

*Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku
tanpa izin Penerbit*

Kata Pengantar

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis persembahkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya serta kekuatan lahir dan batin sehingga penulis dapat menyelesaikan Tesis ini.

Shalawat dan salam semoga senantiasa dilimpahkan kepada Nabi akhir zaman, Rasullullah Muhammad SAW, begitu juga kepada keluarganya, para sahabatnya, para tabi'in dan tabi'ut tabi'in serta para umatnya yang senantiasa mengikuti ajaran-ajarannya. Amin.

Selanjutnya, penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Tesis ini tidak sedikit hambatan, rintangan serta kesulitan yang dihadapi. Namun berkat bantuan dan motivasi serta bimbingan yang tidak ternilai dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan Tesis ini.

Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tidak terhingga kepada: Prof. Dr. KH. Nasaruddin Umar, M.A., Prof. Dr. H. M. Darwis Hude, M.Si, Dr. H. Akhmad Shunhaji, M.Pd.I., Dr. H. Abdul Muid Nawawi, M.A.

Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan untuk Suami tercinta H. Ahmad Syarif Hidayat, SH.I., M.H. dan anak - anakku tersayang Muhammad Ahsan Syarif, Affan Kemal Syarif dan Anaya Sakina Syarifa. Kepada kedua orang tua, bapak Kasdi Trokaryo dan ibunda Sugiyem.

Kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tesis ini, hanya doa yang bisa penulis panjatkan

kepada Allah SWT semoga kebaikan kalian semua dibalas dengan kebaikan yang banyak dan semoga Allah SWT membalas dengan balasan yang terbaik. Semoga buku ini bermanfaat bagi para pembaca dan bernilai ibadah di sisi Allah SWT.

Akhirnya kepada Allah SWT jualah penulis serahkan segalanya dalam mengharapkan keridhaan, semoga tesis ini bermanfaat bagi masyarakat umumnya dan bagi penulis khususnya, serta anak dan keturunan penulis kelak. Amin Yaa Rabbal Alamiin.

Jakarta, Februari 2024

Penulis,

Anita Handayani

Daftar Isi

Kata Pengantar	v
Daftar Isi	vii

BAB I

DINAMIKA PEMBELAJARAN	1
-----------------------------	---

BAB II

KARAKTERISTIK MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK MADRASAH TSANAWIYAH.....	15
A. Makna Motivasi Belajar	15
B. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Motivasi Belajar	71
C. Prinsip Motivasi Belajar	78
D. Jenis-Jenis Motivasi Belajar	85
E. Indikator Motivasi Belajar	89
F. Fungsi Motivasi dalam Belajar	98
G. Karakteristik Motivasi Peserta didik Jenjang Madrasah Tsanawiyah.....	100
H. Karakteristik Motivasi Belajar Peserta Didik Jenjang Madrasah Tsanawiyah	113

BAB III

PENGUNAAN *MIND MAPPING* DALAM MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM121

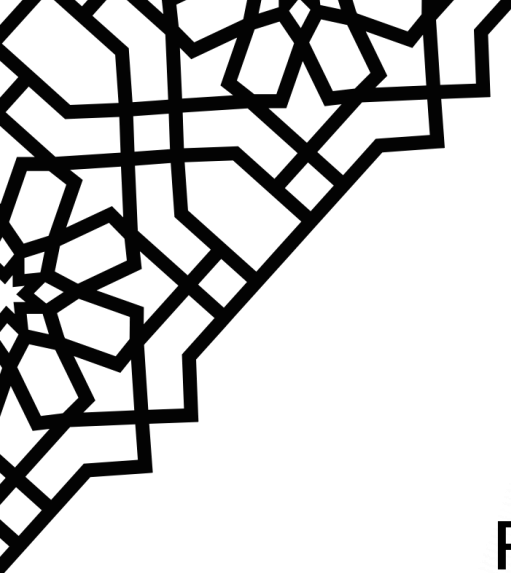
- A. Definisi Mind Mapping..... 121
- B. *Mind Mapping* sebagai Teknik Mengajar 128
- C. Cara Penggunaan *Mind Mapping* 130
- D. Kelebihan dan Kekurangan Metode *Mind Mapping* 131
- E. Model-Model *Mind Mapping* dalam Pembelajaran 138
- F. Perbedaan Mind Map dengan Cognitive Map 141
- G. Penerapan *Mind Mapping* dalam Pembelajaran Sejarah
Kebudayaan Islam 142

BAB IV

***BEST PRACTICE* PEMBELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM (SKI) DI MTS. SAADATUL MAHABBAH TANGERANG SELATAN148**

Daftar Pustaka.....190

Tentang Penulis.....199



BAB I

DINAMIKA PEMBELAJARAN

Pendidikan merupakan salah satu kegiatan yang sangat penting dalam meningkatkan kesejahteraan bangsa, sehingga pendidikan harus ditingkatkan sesuai dengan perkembangan teknologi dan sejarah. Oleh karena pendidikan merupakan faktor penting dalam pembangunan nasional, maka pendidikan harus diselenggarakan maupun dikelola sesuai dengan kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi serta kemajuan masyarakat. Pembangunan pendidikan digunakan sebagai wahana proses transisi yang disengaja atau terencana guna memperbaiki dan menjadikan sistem sosial yang bersangkutan menjadi lebih baik lagi dalam bidang pendidikan.¹

Jika melihat tujuan daripada pendidikan nasional, yang tercantum dalam *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional* Bab II Pasal 3 menyatakan bahwa: Pendidikan Nasional bertujuan untuk

¹ Baharudin, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2008, hal. 19.

berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga Negara yang demokratis serta bertanggung jawab²

Berdasar pada tujuan pendidikan nasional tersebut, maka sekolah sebagai salah satu lembaga pendidikan formal yang berperan penting dalam proses mencerdaskan kehidupan bangsa harus berbuat lebih baik lagi. Sumber daya manusia (SDM) merupakan salah satu faktor yang harus diperhatikan sekolah dalam rangka mencapai tujuan pendidikan nasional. Sumber daya manusia yang baik mau tidak mau akan mempercepat kemajuan pendidikan. Namun sebagai seorang guru, niscaya akan menjumpai berbagai permasalahan baik di dalam maupun di luar proses pembelajaran, namun selalu dalam konteks pendidikan sekolah.

Penyelenggaraan sistem pendidikan di Indonesia terutama mengandalkan model pembelajaran massal dan klasikal, dengan orientasi kuantitas agar dapat melayani peserta didik sebanyak-banyaknya, sehingga tidak dapat tertampung siswa secara individu di luar kelompok. Memang benar, pendidikan harus mampu mengembangkan potensi otak dan kemampuan siswa dengan baik, sehingga siswa dapat menerjemahkan potensinya menjadi hasil yang dapat dipasarkan. Sistem pendidikan Indonesia harus fokus pada prestasi siswa dengan menjamin kemampuan yang terfokus pada kecakapan hidup yang

² Undang-Undang SIKDIKNAS, Jakarta: Sinar Grafika, 2008, hal 6.

MIND MAPPING

SEJARAH

KEBUDAYAAN

ISLAM

Buku ini memaparkan praktik mind mapping pada pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam sekaligus menunjukkan model mind mapping yang dapat meningkatkan motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. Adapun langkah yang dilakukan dalam mempraktikkan mind mapping dalam pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam, meliputi pertama, penentuan terhadap topik di mana topik dalam hal ini berupa materi yang tengah dipelajari itu sendiri. Kedua penulisan poin penting dari topik itu sendiri, di mana poin penting yang dimaksud adalah seluruh gagasan yang menyangkut topik tersebut. Ketiga, penulisan terhadap kata kunci yang relevan. Keempat persiapan akan media maupun peralatan. Kelima, mulai membuat mind mapping dengan menghubungkan setiap poin. Keenam, pemberian gambar ilustrasi. Ketujuh, pemberian catatan kecil yang diperlukan.

Penerapan mind mapping dapat meningkatkan motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. Model mind mapping yang meningkatkan motivasi belajar peserta didik meliputi model silabus, model bab, dan model paragraf. Ketiga model tersebut sama-sama mengantarkan motivasi belajar peserta didik pada pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.

ISBN 978-623-88978-5-8



PT Penerbit Penamuda Media
Godean, Yogyakarta
085700592256
@penamuda_media
penamuda.com