

KARAENG PATTINGALLOANG

*Model Kepemimpinan
Negarawan dan
Intelektual Yang
Relevan Dengan
Perubahan Zaman*



Arafah Palu Daeng Bella
I Mannuntungi Daeng Situju

KARAENG PATTINGALLOANG

MODEL KEPEMIMPINAN NEGARAWAN DAN INTELEKTUAL YANG RELEVAN DENGAN PERUBAHAN ZAMAN

Penulis:

Arafah Palu Daeng Bella

I Mannuntungi Daeng Situju



KARAENG PATTINGALLOANG

MODEL KEPEMIMPINAN NEGARAWAN DAN INTELEKTUAL
YANG RELEVAN DENGAN PERUBAHAN ZAMAN

Copyright © PT Penamuda Media, 2025

Penulis:

Arafah Palu Daeng Bella
I Mannuntungi Daeng Situju

ISBN: 978-634-7269-99-7

Penyunting dan Penata Letak:

Tim PT Penamuda Media

Desain Sampul:

Tim PT Penamuda Media

Penerbit:

PT Penamuda Media

Redaksi:

Casa Sidoarum RT03 Ngentak, Sidoarum Godean Sleman Yogyakarta

Web: www.penamudamedia.com

E-mail: penamudamedia@gmail.com

Instagram: [@penamudamedia](https://www.instagram.com/penamudamedia)

WhatsApp: +6285700592256

Cetakan Pertama, September 2025

viii + 124 halaman; 15 x 23 cm

Hak cipta dilindungi undang-undang

Dilarang memperbanyak maupun mengedarkan buku dalam bentuk dan
dengan cara apapun tanpa izin tertulis dari penerbit maupun penulis



KATA PENGANTAR

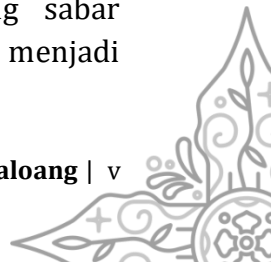
Alhamdulillah, dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, akhirnya buku *Karaeng Pattingalloang: Model Kepemimpinan Negarawan dan Intelektual yang Relevan dengan Perubahan Zaman* dapat terselesaikan dan hadir di hadapan pembaca.

Buku ini lahir dari sebuah kegelisahan sederhana: mengapa sosok besar seperti Karaeng Pattingalloang jarang sekali dikenang dan dibicarakan di ruang publik kita, padahal beliau adalah salah satu putra terbaik Nusantara yang kiprahnya di abad ke-17 mampu menembus batas-batas zamannya.

Karaeng Pattingalloang adalah teladan nyata seorang pemimpin yang tidak hanya kuat secara politik, tetapi juga kaya akan ilmu pengetahuan. Ia menguasai banyak bahasa, mencintai buku, menghargai ilmu pengetahuan Eropa tanpa kehilangan jati dirinya sebagai bangsawan Makassar, serta mampu menyeimbangkan kekuasaan dengan kebijaksanaan. Sosoknya membuktikan bahwa kepemimpinan sejati bukan sekadar tentang tahta, melainkan tentang pelayanan, visi, dan keberanian untuk membuka diri pada perubahan.

Melalui buku ini, kami berusaha menghadirkan Pattingalloang bukan hanya sebagai tokoh sejarah, tetapi juga sebagai sumber inspirasi bagi kita hari ini. Bahwa di tengah derasnya arus globalisasi dan perubahan zaman, kita membutuhkan figur-figur yang berakar pada nilai budaya, berjiwa terbuka, dan memiliki kecintaan pada ilmu.

Kami menyampaikan terima kasih yang tulus kepada semua pihak yang telah mendukung penulisan buku ini, baik keluarga, sahabat, maupun para pembaca yang sabar menantikan karya ini. Semoga buku ini dapat menjadi



jembatan untuk mengenal kembali warisan kebesaran bangsa, sekaligus mengobarkan semangat untuk terus belajar, berkarya, dan berkontribusi bagi negeri.

Selamat membaca, semoga setiap halaman buku ini memberi makna dan inspirasi.

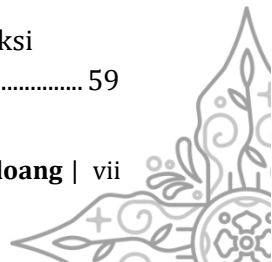
Makassar, September 2025

Tim Penulis



DAFTAR ISI

BAB 1 PROLOG KARAENG PATTINGALLOANG	1
1.1. Figur Karaeng Pattingalloang.....	1
1.2. Ayah Karaeng Pattingalloang	4
1.3. Ibu Karaeng Pattingalloang.....	8
1.4. Orang Tua Angkat Karaeng Pattingalloang	13
1.5. Silsilah Keluarga Karaeng Pattingalloang.....	16
BAB 2 BAGAIMANA PROSES KOGNITIF KARAENG PATTINGALOANG ?	20
2.1. Karaeng Pattingaloang Produk Kemapanan peradaban negeri di zamannya.	20
2.2. Kognitif Karaeng Pattingaloang Produk kemapanan Sang Ayah dan sejumlah pendahulunya.....	26
2.3. Pencapaian Raja Gowa Karaeng Tunipallangga dalam memapankan Peradaban negeri	32
2.4. Pencapaian Raja Gowa Karaeng Tunijalloq dalam memapankan Peradaban negeri	34
2.5. Pencapaian Raja Gowa Sultan Alauddin sang ayah angkat dan Karaeng Matowaya sang ayah biologis dalam memapankan Peradaban negeri.....	36
2.6. Karaeng Matowaya dedikasi Sang Ayah yang mapan...	38
BAB 3 KARAENG PATTINGALOANG PSIKOLINGUISTIK, EPISTEMOPHILIA YANG CINTA AKAN PENGETAHUAN, DAN TOKOH INSPIRATIF	44
3.1. Karaeng Pattingaloang seorang Psikolinguistik.....	44
3.2. Karaeng Pattingalloang adalah seorang Epistemophilia.....	45
3.3. Ketokohan Karaeng Pattingaloang dalam Refleksi Kekinian	59



3.4.	Minat Karaeng Pattingaloang sangat luas dan dengan segala Inovasi yang ada dibenaknya.....	60
3.5.	Filsafat dan Pandangan Hidup	62
3.6.	Integritas Karaeng Pattingaloang.....	64
BAB 4 GENEALOGI KARAENG PATTINGALLOANG DALAM MANUSKRIP LONTARA PATTURILOANG RI GOWA DAN LONTARA BILANG RI GOWA.....		67
4.1.	Karaeng Pattingaloang adalah juga dari Wanita berdarah suku Jawa dalam kisah perkawinan Karaeng Samarluka Kasuwang Lampasaile	67
4.2.	Riwayat perkawinan Karaeng Pattingaloang dengan seorang perempuan keturunan Penguasa Marusuq dari Trah Dinasti Gowa.	73
4.3.	Genealogi Keturunan Karaeng Pattingaloang.....	81
BAB 5 RELEVANSI KARAKTER KARAENG PATTINGALLOANG YANG TERDEDIKASI PADA SEJUMLAH TOKOH NASIONAL DI NUSANTARA.....		118
5.1.	Epistemophilia dan toleransi serta Patriotisme.....	118
DAFTAR PUSTAKA.....		121
PROFIL PENULIS		122



KARAENG PATTINGALLOANG

Model Kepemimpinan Negarawan dan Intelektual Yang Relevan Dengan Perubahan Zaman

Buku "Karaeng Pattingalloang: Negarawan, Intelektual, dan Arsitek Peradaban Gowa-Tallo Abad ke-17" karya Arafah Palu Daeng Bella dan I Mannutungi Daeng Situju mengangkat kisah sosok legendaris Karaeng Pattingalloang, seorang bangsawan makassar abad ke-17 yang dikenal sebagai negarawan, filsuf, dan pemimpin ulung Kesultanan Gowa-Tallo. Buku ini menguraikan perjalanan hidupnya mulai dari silsilah keturunan, pengaruh keluarga, hingga peran besar dalam pemerintahan sebagai perdana menteri Kesultanan Gowa dan Raja Tallo yang juga bertindak sebagai pengarah kebijakan serta diplomasi maritim.

Selain menelaah konteks sosial-politik dan budaya di masa itu, buku ini memberi gambaran tentang intelektualitas Karaeng Pattingalloang, termasuk kemampuannya menguasai banyak bahasa dan keterlibatannya dalam pemesanan produk kartografi canggih dari Belanda, yang menonjolkan kecintaan dan ketertarikannya pada ilmu pengetahuan atau epistemophilia. Aspek psikologis, linguistik, dan filsafat hidupnya disajikan sebagai bagian dari karakter tokoh yang toleran, berintegritas, dan berdaya cipta dalam menjaga kemapanan peradaban. Buku juga menyinggung relevansi nilai-nilai dan kepemimpinannya sebagai inspirasi bagi tokoh nasional Indonesia kemudian. Kajian silsilah dan catatan manuskrip lontara menjadi sumber utama yang menyokong narasi historis dan akademis yang komprehensif ini.

Secara keseluruhan, buku ini adalah karya akademis penting yang mengangkat legacy sejarah dan intelektual seorang pilar kemajuan di kawasan maritim Nusantara abad ke-17.

